**Lyrická poézia – voľný verš**

**Vznik lyriky**

- lyrika je jeden z troch literárnych druhov (lyrika, epika, dráma)

- názov je odvodený od názvu gréckeho strunového nástroja – lýry

- hrou na tomto nástroji sprevádzali Gréci svoje piesne a poéziu, ktorú recitovali

**Základné znaky lyrického textu**

* rytmus
* opisy nálad, osobných citov, myšlienok, dojmov, reflexie, úvahy
* zobrazuje subjektívny svet autora
* viazaná reč - verše
* obraznosť
* nemá dej, ak má, tak je veľmi jednoduchý
* monologickosť – prevažne

**Voľný verš**

- je verš modernej poézie; v literatúre sa uplatňuje najmä od začiatku 20. storočia

- vznikol ako protiklad prísne rytmicky organizovaného verša, nemožno v ňom preto

hľadať tradičné rytmické prvky (rovnoslabičnosť, metrum, rým a pod.)

- celkom upustil od rovnoslabičnosti, a teda i rovnakého počtu stôp vo veršoch;

rôzny slabičný rozmer (dĺžka) veršov býva často prvým rozpoznávacím znakom

voľného verša

- nositeľom rytmu voľného verša je tempo, vetná intonácia, ale aj rým, opakovanie

slov, ich tvarov, slovných spojení atď.

- častým znakom je neprítomnosť interpunkcie; každý verš potom básnici začínajú

veľkým písmenom alebo používajú výlučne malé písmená

- experimentovanie s grafickým usporiadaním veršov(napr. schodíkové usporiadanie)